

Bien qu'il nous ait laissé des textes de qualité on sait assez peu de chose de Louis Sommier. Joseph Bruley nous dit qu'il est né en 1912 à La Nocle-Maulaix et qu'il fut instituteur à Tazilly, Luzy, Châtillon-en-Bazois et Nevers . On sait également qu'il a publié des textes dans « Le Morvandiau de Paris ». Celui que nous publions ici est daté de 1937 et il a été retrouvé il y a quelques années dans la région de Luzy. Ecrite dans une langue assez accessible et proche des parlers du Centre, cette complainte a été mise en musique par Gaspard Malter en 1993. Chacun appréciera, derrière la façade folklorique et désuète des propos, la discrète tendresse pour les bêtes et les gens qui traverse ces vers.

COMPLAINTE À SA POUR BIGUE

de Louis Sommier

*Sus enn'carriole d'équarisseux
Té v'la don partie ma Barrée.
Les larm' dégoulinons d'mes yeux
Et j'crè ben qu'j'ai la têt' tornée.*

*Pouër bête... C'est tout d'mèm' ben affreux
Dé sèt' pendant quinze ans d'la vie
Ténu l'un l'aut' boun' compagnie,
Dé s'avouër connu grous hureux,
Et dé s'quitter coumça si vite.
Quand j't'ai aj'tée t'avais deux mois ;
Té sortais d'vez la mée Margu'rite,
Enn'vieil qué d'meure au coin du bois,
Qué s'en allait tout' lai journée
Lé long des lignes, dans les taillis,
Et t'fait manger l'bien du marquis.
Pouël long, patt'fines, ben encornée,
Jé m'seus pensé qu't'avais d'lav'nir,
Marché fut fait pour enn'pistole.
Touë, té dansais tout comme enn'folle
Si ben qu'j'ai eu peine à t'ténir
Quanqu'yai follu té mett' la corde.
T'atais la joué d'tous les gamins ;
A t'areuillaint pour té fair' morde
Dans leu crougnons au bout d'leu mains
Ah ! Dame ! T'eumas ben barauder.
Dès qu'té sentais v'nir lé printemps,
Les patt' dé d'avant au fait' d'un plant,
T'avais vit' fait d'tout yaquauder.
C'est coum' la fouës qu'vez l'pée Martin,
Toujours en quête dé quiqu'orvelles,
T'ai bouloté tout' les gruselles
Qué meürissaint dans son jardin.*

*Mais coument dir' l'nomb' dé sarvices
Qu'en quinze ans d'temps té m'ai rendus
Pareille à toué, j'en trouverai pus
Boun'bête. Toué qué fut la nourrice
Dé tout' la marmaill' du village.
Les malheureux, les gars hupés,*

*Lé maît d'école coum' lé curé
V'naint qu'ri vez moué lait et fromage.
Et chaque année, à la Saint-Zorges,
Au darrié d'toué, dans mon pâtis,
J'vouëyais courir trois p'tits cabris.
Pour leu piquier couteau en gorge,
Lé Jean Lusot, la « Jamb' dé bois »,
Qu'ajet' les pattes, les piaux d'lapins
S'en emparait un beau matin
Et à la ville les m'nait tous trois.
Ça mettait quieuqu'sous dans ma poche,
Quasiment assez pour payer,
Au onz'dé mai, l'prix d'mon loyer.
Non... J'creyais pas ta fin si proche...
Hier encour té gambadais,
Barbiche au vent et patt' légère,
Dans la fougire et la bruyère
Et dans la gnuite té trépassais...
Sus enn' carriole d'équarisseux
Y'es don partie ma pouër Barrée.
Les larm' longtemps mouill'ront mes yeux ;
J'en resterai la têt' tornée...*

*Et c'est ainsi qu'au long des ch'mins,
Tous les jours qué l'bon Guieu amène,
La Lazarette du Grand Doumaine
Pleur' sa pouër bigue, mouchouër en mains. ■*

