

Spiritualité



Le monastère orthodoxe d'Uchon

Fondé en 1989 par le père Luc Devoisin-Lagarde, moine orthodoxe peintre d'icônes, le monastère saint Hilaire – saint Jean Damascène poursuit sa mission grâce à Mère Eulalie.

Arrivée en mars 2008, « un jour de neige », se souvient mère Eulalie qui n'avait jamais entendu parler du Morvan auparavant, d'emblée séduite par l'endroit. « C'est un lieu non seulement magnifique mais aussi particulièrement spirituel. D'ailleurs, la présence monastique est avérée ici depuis très longtemps ; il a existé à Uchon un prieuré appartenant à l'ordre du Val des Choux, du Châtillonnais. Et puis, ici même, la maison était la cure du château tout proche. » Après quatorze ans passés au monastère de Solan (près d'Avignon) fondé par le père Deseille et trois en Bosnie-Herzégovine, mère Eulalie, la nouvelle prieure d'origine espagnole, n'a qu'une idée en tête : faire vivre ce lieu exceptionnel, resté quasiment fermé pendant deux ans à la suite de soucis de santé du père Luc. « Grâce à son rattachement à l'Eglise orthodoxe serbe, sous l'obédience de Mgr Luka Kovacevic, évêque orthodoxe serbe de Paris, le monastère retrouve enfin des activités d'accueil du public, de fabrication de produits artisanaux et de vie religieuse. » Ici où tout est rythme : travail, prière, « lectio divina » (lecture de l'Ecriture), oraison, les journées s'écoulent dans le silence que seul interrompt le tintement régulier de la cloche qui appelle à la liturgie. Mâtinés, vêpres et complies alternent avec le travail manuel, les travaux d'entretien, le jardin, la fabrication de produits destinés à la boutique, « à l'odeur de miel et de myrrhe » (où l'on trouve aussi des livres, des images, de l'encens, des icônes, des croix, des produits artisanaux issus du jardin, fleurs séchées, confitures, sirops...) « Tout est dans la foi, dans la confiance et dans l'abandon à Dieu. » poursuit mère Eulalie, intimement convaincue de la nécessité de préserver ici un lieu d'hospitalité où l'accueil des pratiquants, sympathisants ou simples touristes et promeneurs, importe. La chapelle et le réfectoire sont ornés de remarquables fresques byzantines dues au talent du père Luc. A la question des rapports du monastère avec le monde « extérieur », mère Eulalie répond avec un grand sourire : « Nous entretenons des relations toutes fraternelles avec des sœurs d'Autun, d'Etang-sur-Arroux et du Creusot. Et ici au village, l'accueil a été chaleureux. Madame le maire, les habitants, les voisins, tout le monde semble s'être réjoui de la poursuite de la vie du monastère. D'ailleurs, ça n'est jamais que la reconnaissance de notre mission, non ? Accueillir, donner la joie de vivre dans le Christ, transmettre la foi. » ■



MONASTÈRE ORTHODOXE saint Hilaire – saint Jean Damascène, 71190 Uchon. Contact : 03 85 54 47 75. Jours et heures d'ouverture : du 15 mars au 15 juillet : samedi (14h à 17h), dimanche (15h à 18h). Du 16 juillet au 15 septembre : mardi, jeudi, samedi et dimanche (de 15h à 18h). En dehors de ces jours, visites possibles mais uniquement sur rendez-vous. Le lundi le monastère ne reçoit ni visite ni téléphone.

STAGE D'ICONOGRAPHIE BYZANTINE (autrement dit, peinture d'icônes - encore qu'on dise « écrire » une icône) du 6 au 10 juillet, par l'iconographe roumain Neculai Saftiu. Théologie de l'icône (dont le grand saint Jean Damascène soutient qu'elles « renferment un mystère et, comme un sacrement, sont porteuses d'énergie divine et de grâce. »), composition, géométrie et proportions, figure moitié-corps, figure entière, auréole, théorie du visage, perspectives, robes, couleurs et symboles, techniques de support et de préparation du bois, application de la feuille d'or, application du vernis... Pour tous renseignements : 03 85 54 47 75.

