Par Michel Hortigue

Jean-Jacques Dichamp, artiste de l'aquarelle et du bois tourné

Parce que tout jeune il aimait le dessin et parce que son métier s'exerçait dans le milieu naturel, Jean-Jacques Dichamp est un des rares aquarellistes à capter à l'extérieur le motif de ses images. Il en est tellement qui se satisfont des copies approximatives de photos rarement bien cadrées que c'est un plaisir de trouver un confrère sachant voir et traduire « sur le motif » paysages et habitats de son environnement.

Né au début de la Seconde Guerre mondiale, Jean-Jacques Dichamp fit ses débuts de technicien forestier de l'O.N.F. à Anost en 1963. Il y connut son épouse, originaire de Dront, Dront où le couple réside actuellement.

Mais ces débuts morvandiaux furent suivis d'un long intermède en Savoie : dix-huit ans pendant lesquels, toujours féru de dessin et d'aquarelle, il put parfaire sa technique auprès d'un aquarelliste savoyard réputé dans les années quatre-vingt. La Savoie, où l'art baroque s'épanouit dans chaque village de Tarentaise ou de Maurienne, aurait-elle affiné les dons artistiques de ce forestier-peintre ? On peut se poser la question car, promu et nommé de nouveau en Morvan, où il prendra sa retraite en 2000, Jean-Jacques s'adonnera toujours à l'aquarelle mais désormais le travail du bois et surtout le tournage traduiront également sa créativité.

Stimulé par la proximité d'Anost, ville ancrée dans les traditions morvandelles, Jean-Jacques exprimera dans le bois tourné les musiciens de la Fête de la Vielle et les silhouettes gauloises inspirées par la proche Bibracte. L'évidente qualité des aquarelles et lavis réalisés sur le terrain a valu à Jean-Jacques Dichamp de nombreuses citations artistiques et plusieurs prix ont récompensé ses prestations de « peintre de rue » et ce, de Saint-Malo à Arbois.

Membre des Artistes Autunois Contemporains et président de l'Association des Artistes d'Anost,

Musiciens et Eduens

Tournus sous la pluie (1er prix aquarelle de « peintre dans la rue »)

Dront sous la neige (fusain)

Musique au bois

Jean-Jacques Dichamp vit et travaille à Dront où l'on peut visiter son exposition d'aquarelles ou son atelier de tournage.
C'est souvent ouvert mais il est bon de prévenir (Tél. 03 85 82 71 97) ou de le contacter par courriel : jean-jacques.dichamp@wanadoo.fr.

Je connais peu d'images du Morvan fixées avec un aussi bon dessin et une si juste traduction des valeurs. Mais peut-être suis-je partial, espérant secrètement que ma Savoie n'est peut-être pas tout à fait étrangère aux qualités de cet authentique artiste morvandiau !