

La Boutique

LES ÉDITIONS DU PAS DE L'ÂNE

Vient de paraître :



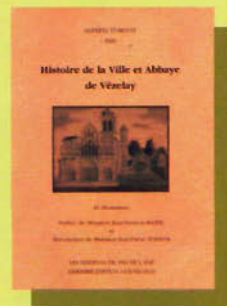
"Noëls en Morvan", de Pierre Léger, illustrations de Jean Perrin, 112 pages, tirage numéroté 500 exemplaires - 14,50 €.

"Alors ils sont venus. Le gros Louis portant un couple de pigeons. La Jeanne une douzaine d'oeufs spécialement pondus par sa petite poulette blanche. La Louisotte un panier plein de poires daguenelles. Hélène sa collection complète de "Femmes d'aujourd'hui" et trois vieux numéros de "La Gazette du Morvan". Et puis d'autres aussi dans l'ombre montante." Une trentaine de contes et de chants inspirés.

Titres toujours disponibles :

P.G. Hamerton : *"Une visite d'Autun en 1882"*, vingt-deux illustrations de l'auteur, 72 pages, 500 exemplaires numérotés - 16,70 €.

Alfred Turgot : *"Histoire de la ville et abbaye de Vézelay"*, illustrations et croquis ; préface de Jean-François Bazin, introduction de Jean-Pierre Soisson. Librairie Guénégaud associée, 270 pages - 35 €.



"En publiant ce livre, nous exauçons le souhait le plus cher d'Alfred Turgot en 1826 : "En me livrant à des recherches sur Vézelay, mon but principal a été de faire connaître à mes compatriotes, ce que fut leur ville natale, quels ont été ses bienfaiteurs, ses ennemis, ses beaux jours et sa décadence, de prouver, si toutefois ceci devient public, que cette ville appartient essentiellement à l'histoire". Deux siècles après la naissance d'Alfred Turgot, la preuve éclatante nous est ainsi offerte."

Un monument. Edition intégrale de l'unique exemplaire manuscrit.

François Joseph Fourquemin (1799-1880) : *"Souvenirs d'un menuisier nivernais au XIXe siècle"*, introduction de M. Jean Tulard, membre de l'Institut, 192 pages, tirage 500 exemplaires sur vergé ivoire - 24,40 €.

"Si les grands acteurs de l'histoire du XIXe siècle n'ont pas été avarés de confidences et de révélations sur les événements de leur temps, les témoignages sur la vie quotidienne au niveau du village ou de la petite ville sont plus rares. Les humbles, comme on disait alors, n'écrivent pas, soit parce qu'ils ne savent pas, soit parce qu'ils croient n'avoir rien à dire. (...) "

Voici avec Fourquemin le témoignage d'un artisan.

Henri Bachelin : *"Vieilles images d'un canton de France : Lormes"*, 45 illustrations, introduction de Christian Paul, avant-lire de Jean Drouillet, en collaboration avec l'association "Henri Bachelin", 216 pages, 700 exemplaires - 27,40 €.

"Sur un fond de petites montagnes violettes, j'ai revu, de loin, une blancheur indécise. Mon cœur s'est mis à battre un peu plus fort. Elle ne dit rien à ceux qui ne font que traverser nos cantons. Je suis pareil à eux, mais je mourrai avant d'oublier que, des années durant, cette blancheur fut le centre de ma vie."

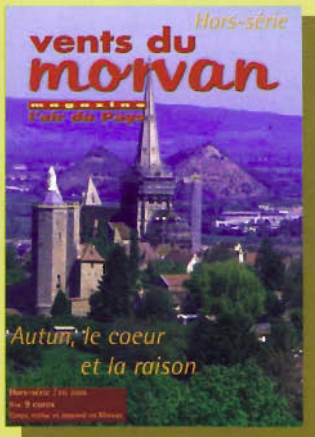
"Morvandises" par Matthieu Baumier, Philippe Berte-Langereau, Marie-Paule Blein, Jean-Luc Bourdon, Henri Déchard, Henri Ducros, Rémi Guillaumeau, Philippe Landry "Barbetorte", Camille Lebossé, Pierre Léger, Jérôme Lequime, Jean-Pierre Renault, Marc Rozanski, Jules Roy, Mary-Gérard Vaude, Alain Vieillard. 96 pages, 500 exemplaires - 20,60 €.

Des contes, des récits, des nouvelles qui parlent d'hommes et de paysages du Morvan - vu d'ici ou vu d'ailleurs, d'hier et aujourd'hui. Des histoires du Morvan de toujours.

Vous pouvez passer votre commande à :

Vents du Morvan
Maison du Parc
58230 Saint-Brisson
frais de port : 2,50 €

A paraître fin juin 2004,



Le premier hors-série de la collection « Vents du Morvan magazine » : **Autun, le coeur et la raison.**

Fin juin 2004, « Vents du Morvan » vous propose un numéro hors-série entièrement consacré à Autun.

Ville d'art et d'histoire, ville de mémoire et de projets, Autun a un rôle capital pour le Morvan et central pour la Bourgogne.

C'est une découverte originale que nous vous proposons. Délaissant un peu Autun la Romaine, drapée dans ses deux mille ans d'histoire, c'est par des chemins de traverses que nous vous invitons à découvrir une ville étonnamment riche et vivante.

Une flânerie de plein été par les petites rues à la rencontre des gens et des pierres, des arbres et des livres...

En somme, Autun sur les voies du coeur et de la raison. Une tranche de ville en partage !

Principaux articles :

Autun sous tous les angles, entretien avec R. Rebeyrotte, maire d'Autun, la bibliothèque municipale d'Autun, le café de la Bourse, le lycée militaire, une promenade au fil des siècles au musée Rolin, aquarelle de Mme Guérin, André Bonnelarge sculpteur, Mary-Gérard Vaude écrivain, un été culturel, « de Marchaux à la place du Champ », Gauthy Automatismes, une entreprise autunoise, un quartier d'artisanat d'art et des métiers de la passion, la filière bois, la forêt de Montmain...

Attention ! Ce numéro hors-série n'est pas compris dans votre abonnement 2004.

Vous pouvez le commander au prix de 9 € (frais de port compris) à l'adresse suivante :

« Vents du Morvan » Maison du Parc - 58230 SAINT-BRISSON

SOUSCRIPTIONS :



Un cadeau original à offrir en fin d'année : " BARBACTE "

Le premier est un illustrateur reconnu dans la région et auquel l'équipe de " Vents du Morvan " fait souvent appel, **Jean Perrin**. Le second est rédacteur de notre revue et l'auteur de nombreux ouvrages traitant du patrimoine et des traditions, **Philippe Berte-Langereau**. Tous deux ont réalisé " **Barbacte** ", une bande dessinée que les lecteurs fidèles de " Vents du Morvan " connaissent bien.

Dans " Vents du Morvan " numéro 15, nous avons publié la dernière partie de " **Barbacte** ".

Pour répondre à la demande de nombreux lecteurs, nous envisageons de rassembler ces pages sous la forme d'**un véritable album**. Cette BD, dont la sortie est prévue fin 2004, vous est proposée en souscription.

Le patrimoine linguistique morvandiau enfin à l'honneur : les Actes du colloque de Saulieu

Le patrimoine linguistique du Morvan commence enfin à recevoir la reconnaissance qu'il mérite. De plus en plus, la langue morvandelle est l'objet d'études, de travaux, de programmes de valorisation.

Depuis sa création, le G.L.A.C.E.M. est soucieux de valoriser ce patrimoine qu'est la langue, véritable fondement culturel et identitaire de notre territoire.

C'est dans cette optique, que le G.L.A.C.E.M. a organisé en novembre 2001 un important colloque à Saulieu ; la thématique : " **Le patrimoine linguistique morvandiau-bourguignon au coeur des langues romanes d'Europe** ". Sept partenaires (l'Académie du Morvan, ADLIB le Creux des Rayes, le centre social de Saulieu, DPLO, Mémoires Vives, le Parc naturel régional du Morvan et l'UGMM) ont apporté leur collaboration pour la tenue de cet événement qui a réuni pas moins d'une cinquantaine de participants et recueilli une douzaine d'interventions parmi lesquelles celles de grands spécialistes du sujet tels le professeur Gérard Taverdet ou encore Jean-Luc Fauconnier, membre du bureau européen pour les Langues moins répandues.



Ces **actes du colloque de Saulieu** seront publiés cette année grâce à vos souscriptions.

" Barbacte " : souscription fixée à 12 € + 3 € de frais de port

" Les actes du colloque de Saulieu " : souscription fixée à 14 € + 3 € de frais de port

Paiement : par chèque à l'ordre du G.L.A.C.E.M. (Maison du Parc - 58 230 Saint-Brisson)

Pour éviter les frais de port, chacun peut récupérer son exemplaire sur le stand de "Vents du Morvan" dans les salons du livre et autres manifestations où nous serons présents en 2005 (salon du livre d'Autun, d'Anost, d'Etang-sur-Arroux, exposition artisanale de Quarré...), lors des présentations publiques de chaque numéro de la revue ou encore lors de la permanence, le mercredi à la Maison du Parc à Saint-Brisson (58230).

Si le nombre de souscripteurs n'était pas suffisant, pour la publication de l'un ou l'autre de ces ouvrages, nous vous rembourserions fin 2004.

Les personnes intéressées par l'une ou l'autre de ces publications doivent remplir le bon de commande qui se trouve dans le dépliant joint à l'intérieur de ce numéro de " Vents du Morvan ".