

Associations

La Société des Amis de Saint-Sernin est heureuse de vous faire découvrir son village, son association et ses activités.

La commune de Saint-Sernin du Bois

Notre village est situé à 5 km au nord du Creusot et à 20 km d'Autun. Il s'étend sur une superficie de 1.500 hectares, avec des altitudes de 330m à 540m, sa partie sud s'abaissant en effet, brutalement vers la vallée du Mesvrin. Il porte bien son nom puisqu'il est recouvert de 450 hectares de forêt domaniale soit presque sur un tiers de sa superficie. En terme de patrimoine, notre site est remarquable à plusieurs titres :

- la voie antique qui allait d'Autun à Mâcon le traverse et des vestiges sont toujours visibles tels que piliers d'autel, statues et plusieurs portions de voie romaine.
- au centre du bourg, un prieuré fondé au XI^e siècle et rénové récemment offre aux visiteurs un joli point de vue.
- un donjon du XIV^e siècle domine le centre du bourg et accueille aujourd'hui au rez-de-chaussée le musée de la Tour dont notre association est à l'origine.
- plus récemment, les forges du Mesvrin ont fonctionné dans la vallée jusqu'à l'arrivée des Maîtres de Forges, rendant ainsi notre commune berceau des usines du Creusot.

Ecrin de verdure autour des plans d'eau, notre village et ses nombreux lieux-dits offrent aux citadins voisins, qui y viennent en promenade ou en randonnées, un retour vers la nature en même temps que vers leur histoire.

La Société des Amis de Saint-Sernin du Bois

La Société des Amis de Saint-Sernin du Bois a été créée en 1978 par Monsieur Raymond Rochette, aujourd'hui disparu et qui fut le peintre des usines du Creusot. Il affectionnait tout particulièrement le cadre saint serninois qu'il a immortalisé sur nombre de ses toiles.

L'association a pour but l'épanouissement, le rayonnement de la commune et la préservation de son patrimoine. Pour cela, l'association effectue continuellement des travaux de recherche documentaire et de terrain, l'un des derniers en date nous a permis de faire l'inventaire de plus de 70 fontaines publiques ou privées.

Les résultats de ces recherches sont exposés dans le musée ouvert à l'initiative de notre association au rez-de-chaussée de la Tour, salle Raymond Rochette et qui présente trois sections : paléontologique, archéologique et ethnologique.

Pour que ce musée soit source de vie, d'échanges et de partage, nous l'avons équipé récemment d'un outil informatique permettant de présenter de manière interactive le CD Rom de St Sernin du Bois. Ce support tout à fait actuel apporte à la fois sa capacité d'archivage des textes, documents et photos recueillis depuis plus de vingt ans maintenant mais, il apporte aussi son aspect ludique qui le rend attractif auprès des plus jeunes, faisant ainsi le lien entre plusieurs générations. Ce CD Rom a été, en 1999, récompensé aux trophées du tourisme à Dijon (découverte du patrimoine) et au festival voir et vivre l'entreprise du Creusot (coup de cœur).

Transmettre son histoire, c'est être le

témoin et le relais, c'est dans ce but que nous avons entrepris également l'archivage sur CD Rom du patrimoine pictural de M. ROCHETTE, en accord avec sa famille et sous forme de plus de 700 photos numérisées, commentées et sonorisées, non encore diffusées au public.

Les activités de l'association

Notre association compte de plus en plus de membres actifs, ce qui la rend dynamique tant dans la démarche de fond que dans ses activités au quotidien. Ainsi, l'association organise régulièrement des randonnées pédestres, prenant à sa charge le débroussaillage et le balisage de dix circuits sur plus de 80 km de sentiers.

En collaboration avec la Fédération Française de Randonnée Pédestre (FFRP), nous avons organisé en 97 la journée départementale de la randonnée et nous serons de nouveau présents pour celle du 17 juin prochain.

Avant cela, nous aurons organisé, le 13 mai 2002, la marche du lever du jour ; le départ à 5H30 permettra de voir le soleil se lever avant de prendre à 8H un petit déjeuner convivial avant de repartir pour une deuxième boucle vers 8H30, ce qui nous ramènera à St-Sernin vers midi.

La randonnée est aussi un rendez-vous tous les vendredis du mois de juillet (départ à 19 H 30 du parking de la mairie), elle fête également notre Saint Ploto le premier dimanche de septembre et précède Noël d'une marche de nuit, cette année le 15 décembre.

Notre patrimoine n'est pas absent de ces marches puisque leur tracé est souvent ponctué de visites entre autre à la Croix Virautour que nous avons rénovée, aux Croix Calvaires que nous avons remises en place, au cadran solaire que nous avons réinstallé, etc...

Le point sur toutes ces activités se fait lors des réunions d'associations mais aussi lors des permanences que le bureau tient le premier lundi de chaque mois au musée, permanences ouvertes à tous de 20H à 21H.

Après un long travail de recherches de documents, photos, ..., la fin de l'année 2000 a vu l'édition d'un ouvrage présentant ce qu'a été le XX^e siècle à St-Sernin-du-Bois. Vous pourrez parcourir les 180 pages de ce livre agrémenté de plus de 150 photos et cartes postales où il est traité la vie associative, les festivités, la vie municipale, la vie quotidienne, la vie artisanale, les travaux, l'histoire du téléphone, de l'électricité, le patrimoine, les écoles, les guerres, les faits divers et encore d'autres rubriques.

En souhaitant que ces présentations vous aient donné envie de découvrir notre village et son histoire, nous restons à votre disposition pour toutes informations complémentaires.

Pour les Amis de St-Sernin-du-Bois
Le Président
Gilbert BROCHOT

Pour toutes correspondances :

Gilbert BROCHOT - Gamay
71 200 St-Sernin-du-Bois

Pour tous renseignements

téléphoniques : Gilbert BROCHOT au
03 85 55 73 59

ou

Patrick GORRIA au
03 85 80 23 61

www.saintsernin.fr.st

Email : saint_sernin@fr.st

Foyer Rural du Grand Secteur Autunois Morvan

La Rentrée de Barouf en Autunois Morvan

Il s'en passe des choses dans les communes rurales de l'Autunois Morvan ! Nous en voulons pour preuve la plaquette Barouf qui recense, d'octobre à janvier, ici et là, les différentes manifestations culturelles des villages de Toulon sur Arroux, Les Bizots, Laizy, Broye, Chissey-en-Morvan, St-Prix en Morvan, St Eugène, Grury.

L'automne des spectacles dans plusieurs lieux.

Vous pourrez tout à plaisir vous laisser aller à goûter le charme de la musique rzigane du groupe Spakr, ou écouter les chansons de rue. Pour d'autres goûts, il y a celui automnal de la pomme dans ses différents aspects et les couleurs des lectures en promenades. Il vous est réservé un temps, au chaud, autour de Rabelais, du théâtre. Enfin, des créateurs de mode nous proposent leurs dernières créations.

Mais pourquoi ce Barouf ?

Face aux grises mines qui prétendent qu'il ne se passe rien, les responsables associatifs se sont regroupés pour mettre en valeur et mieux promouvoir la vitalité et le dynamisme des propositions faites ici et là. L'Autunois Morvan fourmille de telles richesses et les Foyers Ruraux de ce territoire relèvent les manches et se serrent les coudes pour en faire profiter un large public. Barouf est donc un centre culturel éclaté, qui fonctionne en réseau avec les associations

des communes rurales pour le bien-être de tous.

Chacun apporte sa pierre.

Lors de temps convivial, les cafés Barouf, les associatifs prennent le temps de se rencontrer et partager leurs expériences autour de la mise en place de projets culturels. D'autres personnes sont parfois invitées à venir croiser leurs expériences pour que chacun trouve des outils et comprenne mieux la logique de l'autre. S'enrichir ensemble et développer des projets en direction d'un territoire... Quoi de plus enthousiasmant !

Pour tous renseignements, vous pouvez trouver la plaquette dans différents lieux tels que mairies, bibliothèques, etc...

Pour toutes précisions sur les manifestations ou sur les cafés Barouf :

FRGS Autunois Morvan - E. Szary
03 85 79 40 46 ou
frgsautunoismorvan@wanadoo.fr
Programme de novembre 2001 à janvier 2002.

Compagnie de la Hulotte

Résidence d'auteurs et rencontres

Dominique PAQUET, auteur dramatique associée aux créations de la Compagnie de la Hulotte depuis 1999, sera en résidence d'écriture du 5 octobre au 6 décembre 2001 et de mi-janvier à mi-février 2002. Une partie de son temps sera consacrée à la rencontre avec les habitants du territoire, l'autre partie lui permettra d'écrire sa prochaine pièce « Histoires de chaussures ».

Les ateliers d'écritures prendront différentes formes, interviews, thé ou dîners, lotos... il s'agit pour nous d'aborder

l'écriture par des biais ludiques et inattendus, écriture collective et individuelle, de partager ces démarches qui nous mènent de la conception à la création des œuvres : livres, spectacles...

Les ateliers peuvent être suivis par tous quel qu'en soit le lieu. Ils se tiendront soit sur le lieu de résidence de Dominique PAQUET, soit chez les personnes désireuses d'accueillir l'atelier. Il est nécessaire de s'inscrire dès que possible au 03 86 22 85 89.

Vous pouvez également nous proposer d'autres rencontres-ateliers thé ou dîner chez vous ou dans votre commune.

Le programme donné ci-dessous n'est pas exhaustif, il propose des premiers repères de novembre à décembre 2001.

Novembre 2001

- Mercredi 1^{er}

Communauté de Communes des Portes du Morvan, rencontres.

- Vendredi 2

St-Martin-du-Puy à 20H30, rencontre avec Françoise GRARD, auteur, soirée suivie d'un buffet.

- Samedi 3

Gâcogne à partir de 18H, atelier-dîner avec un auteur.

- Dimanches 4 et 25

Rencontres et ateliers sur le territoire, à déterminer.

- Lundi 26

Lormes et Arleuf, rencontre avec les classes concernées et avec les aînés ruraux de Lormes.

- Vendredi 30

Alligny-en-Morvan de 14H à 17H, atelier d'écriture.

Décembre 2001

- Samedi 1^{er}

St-André-en-Morvan, 17H, rencontres avec Nathalie PAPIN, auteur, préparée par les enfants et les familles et suivie d'un buffet.

Rencontre de théâtre amateur à la campagne

Tous les comédiens amateurs du département de Saône-et-Loire et d'ailleurs sont concernés par cette opération.

Pourquoi faire du théâtre ? pour le plaisir de se retrouver dans une petite équipe dans un temps de bonne humeur, pour dépasser sa timidité et ses difficultés à prendre la parole, pour travailler sa mémoire, se risquer dans la peau d'autres personnages à vivre des moments forts, la liste pourrait être longue...

Ici et là les troupes de théâtre amateurs font le bonheur de spectateurs. Mais jouer ailleurs, échanger avec d'autres troupes amateurs, acquérir des astuces pour que la troupe avance dans sa pratique, se former à d'autres façons de jouer pour donner le meilleur, rencontrer un autre public, tout cela n'est pas toujours facile.

Le collectif départemental.

Parce qu'ils rencontraient chacun ces questions au sein de leur troupe, parce qu'ils débordent d'enthousiasme, parce qu'ils ont expérimenté les rencontres et qu'ils n'en finissent pas de s'en réjouir, des responsables de troupes amateurs se sont regroupés sur le département pour monter ensemble un projet de rencontres.

Depuis seize ans, ces rencontres ont évolué et sont aujourd'hui l'occasion d'une proposition de travail chaque année renouvelée. Pour apporter les outils nécessaires à des rencontres fructueuses ils se sont entourés de professionnels qui interviennent à la demande.

Proposition pour le TRAC 2002

« A la suite d'une dispute, A. fugue pour trouver sa liberté et fait des rencontres...et pour vous la liberté ? ». A partir

de cette évocation, des troupes se sont lancées dans la création de petites saynètes qui ont été reprises par un auteur qui a rencontré chaque troupe sur sa commune en 2001.

Plusieurs troupes ne pouvant démarrer à cette époque, le collectif départemental a souhaité maintenir le projet sur 2002, pour aboutir à une création collective lors des 16èmes Rencontres de Théâtre Amateur en avril 2002.

Le début de l'histoire écrite se continuera avec la participation des troupes souhaitant relever le challenge et présenter un spectacle le 20 avril 2002 à Saint Maurice les Châteauneuf.

Une soirée sur chaque commune et un week-end.

Les troupes travaillent tout au long de l'année sur leur commune, elles ont donc peu de temps. Pour allier disponibilité et confort, un premier temps (celui d'une soirée) est consacré au travail de création à partir des idées de la troupe et avec l'encadrement de l'auteur et d'un metteur en scène. Un deuxième temps, celui d'un week-end est consacré aux rencontres.

Rencontres de théâtre

Rencontres avec d'autres troupes amateurs, un autre public, des formateurs, cela produit un moment d'énergie et de bonheur qui permet de rentrer ensuite avec plus de dynamisme pour continuer sur sa commune. Toute la troupe peut participer ou seulement quelques-uns, la magie fait effet de toute façon ! Cette opération est proposée par la Fédération Départementale des Foyers Ruraux de Saône-et-Loire, quelque soit l'expérience que vous avez du théâtre, n'hésitez pas à y participer !

Contacts :

M^{me} E. Szary,
FRGS Autunois Morvan,
14 pl.ML Tassigny, 71320 Toulon/Arroux,
tel /fax 03 85 79 40 46 ou
frgsautunoismorvan@wanadoo.fr