

Un grand Morvandiau nous a quittés

Le 26 novembre 1999, **Joseph Bruley**, président d'honneur de La Morvandelle, nous a quittés. Il était né le 30 juillet 1910 à Alligny-en-Morvan dans la Nièvre. Il n'a pas pu, comme il le souhaitait tant, vivre le passage à l'an 2000, le destin en a décidé autrement.

Sa vie a toujours été placée sous le sceau du dévouement aux autres, du souci d'être au service des autres, de ses collègues, de ses compatriotes, de son pays. Cet altruisme de tous les instants lui a valu d'obtenir des distinctions dans les domaines sociaux et culturels, et la reconnaissance de la nation. Joseph Bruley est titulaire des décorations suivantes : officier dans l'Ordre national du Mérite, officier du Mérite social, chevalier des Palmes académiques, médaille d'honneur de la Jeunesse et des Sports, médaille de la Société d'encouragement au progrès, médaille des Arts, Sciences, Lettres, médaille de vermeil de l'Etoile civique, médaille de bronze de la Ville de Paris.

Joseph Bruley a toujours été profondément attaché à sa « patrie » morvandelle. Correspondant de notre journal *Le Morvandiau à Paris* depuis les années trente, il est élu en 1946 membre du conseil d'administration de La Morvandelle. Passionné par l'archéologie, l'histoire et le folklore de notre région, il écrit de nombreux articles sur le Morvan, qui constitueront l'ossature de ses futurs ouvrages. En 1957, Joseph Bruley devient rédacteur en chef du *Morvandiau de Paris* et secrétaire général de La Morvandelle. En 1959 il publie son premier livre intitulé *L'identification de la première Alésia*. Mais l'œuvre littéraire de Joseph Bruley est essentiellement marquée par la somme qu'il a consacrée en trois volumes au *Morvan, cœur de la France* et qui lui valut d'être distingué par le prix littéraire du Morvan et par le prix de l'Académie française en 1975.

Lorsqu'il écrit en 1964 *Le Morvan, cœur de la France*, sous l'égide de l'association La Morvandelle, Joseph Bruley entreprend un véritable travail de « bénédictin » tant ses recherches sont approfondies,

documentées et éclectiques. « *Mon but, écrit-il, sera pleinement atteint si ces pages contribuent à faire mieux connaître et mieux aimer encore notre chère contrée du Morvan.* » Il est parvenu à cet objectif, car les trois volumes de son œuvre dressent une monographie complète du Morvan et incitent le lecteur à observer notre « patrie morvandelle » avec un



Dessin de Jean Perrin

autre regard. Le premier tome est consacré à la géographie et à l'histoire de notre région ; y figure également une galerie de portraits d'écrivains, poètes, conteurs et artistes morvandiaux : on y croise, entre autres, Vauban, Romain Roland, Maurice Genevoix, Henri Bachelin, Henri Peruchot et Maryse Martin. Dans le second tome, Joseph Bruley nous fait partager son amour, sa passion pour le folklore. Pour lui, le folklore ce n'est pas seulement les danses et les costumes typiques, même s'ils en composent l'ossature. Le folklore, ou science du peuple, c'est surtout l'étude de nos coutumes, de nos traditions, de notre langage qui constituent nos racines. L'invitation à découvrir en profondeur une région serait incomplète si elle n'était complétée par des pages consacrées au tourisme, à la présentation analytique des principales communes et cantons du Morvan ; le troisième tome de *Morvan cœur de la France* s'attache à ces descriptions.

Joseph Bruley est également l'auteur, en 1982, des *Gondoliers du Morvan*, titre original, mais combien expressif, pour décrire le flottage du bois du Morvan vers Paris, pour faire revivre le dur labeur des floteurs, pour démontrer que bien souvent le « grand » a besoin du « petit ».

Il a également publié, en 1986, une description du *Canton de Montsauche en 1900* à travers les cartes postales, livre préfacé par l'ancien président de la République François Mitterrand.

Son « patriotisme » morvandiau, traduit par son désir de faire découvrir, de faire connaître et de faire aimer notre région, lui valut d'être reçu académicien du Morvan, d'être membre associé de l'académie des sciences, arts et belles lettres de Dijon, membre de la société des auteurs bourguignons, membre du jury du prix littéraire du Morvan « Henri Peruchot », membre du comité d'études et d'aménagement du Morvan. En 1973, il fut élu président de l'Union nationale des groupes folkloriques pour la culture populaire, et membre du comité français des Européades du folklore. De 1980 à 1997, Joseph Bruley a été président de notre association La Morvandelle et du groupe folklorique La Bourrée morvandelle dont il a, avec un dévouement de tous les instants, assuré le développement et le rayonnement.

Cet amour viscéral pour le Morvan et son attachement à sa commune d'Alligny-en-Morvan ont, bien évidemment, incité les citoyens de cette commune à lui manifester leur confiance et à l'élire conseiller municipal et maire adjoint de 1971 à 1989. Dans cette commune, il a été l'instigateur du club du troisième âge Les Genêts d'or.

Avec le décès de Joseph Bruley, c'est un « grand Morvandiau » qui nous quitte et qui laissera dans notre mémoire collective un souvenir indélébile.

Alain Baroin
Président de La Morvandelle

