

# L'École de Musique

Non, la culture n'est pas un luxe ! Vivante et accessible, elle est indispensable à chacun d'entre nous pour devenir des hommes et des citoyens.

**R**egroupant des activités musicales, chorégraphiques et théâtrales contrôlées par l'Etat, cet établissement culturel intègre le réseau des écoles de musique, de danse et de théâtre du département de l'Yonne.

Aujourd'hui, la musique et la danse constituent la première activité artistique amateur des Français. La ville d'Avallon, en lien avec le conseil général de l'Yonne, a donc souhaité soutenir l'organisation d'un service public de l'enseignement musical, chorégraphique et théâtral.

C'est au 55 de la grande rue Aristide Briand, à deux pas de la tour de l'Horloge, au cœur de la ville, que l'EMMA a pris ses quartiers il y a quelque vingt ans déjà. Notre établissement a pour vocation d'être un lieu d'accueil, de conseils et d'informations du public, un lieu d'enseignement spécialisé, un partenaire pour l'ensemble des autres structures éducatives, ainsi qu'un moteur pour la diffusion et la création. Nous n'avons pas de plus belle mission que de générer des opportunités d'enrichissement culturel, artistique et humain tout en contribuant au rayonnement de la ville.

Sous la responsabilité d'une équipe pédagogique dynamique, les débutants côtoient les étudiants les plus avancés. Travailler en direction des jeunes et de leurs familles, c'est nécessairement transmettre des valeurs : apprendre à tenir un rôle dans un collectif, mettre ses sens en éveil, respecter les consignes et les autres...

La musique répond à la danse, se met au service du théâtre qui mêle ses voix au spectacle vivant. Les élèves se forment, pratiquent, répètent, créent et surtout... se produisent ! Notre école est réputée pour la diversité des esthétiques proposées. Ainsi se côtoient : la flûte traversière, la danse traditionnelle, le saxophone, le trombone, le violon, le jazz, le violoncelle, l'accordéon, la trompette, la danse classique, la clarinette, les percussions, le hautbois, la formation et la culture musicale, le cor d'harmonie, le violon alto, le piano, le théâtre et le tuba.



Les élèves participent aux orchestres à cordes, le big band, l'ensemble cabaret, Triomphales Percussions, l'ensemble de trompettes, les orchestres d'harmonie, l'ensemble de cors, l'ensemble de flûtes, les ballets, l'ensemble de clarinettes, le quintette de cuivres, les scènes dramatiques, le chant choral...

Pour l'ensemble de la population, l'établissement organise la diffusion en ayant soin de privilégier différentes esthétiques. La saison musicale et le Festival des trois Muses, qui se déroule chaque année au mois de juin, nous permet de produire nos élèves, d'inviter des musiciens prestigieux, mais aussi d'offrir de nombreux spectacles créés avec nos collaborateurs locaux : le Jazz Club, l'association Loisirs et Culture en Avallonnais, la médiathèque Gaston Chaissac, le musée, le ciné-club François Truffaut...

L'école place la création et les différents styles au cœur de son projet afin de mieux préparer ses élèves aux mutations artistiques de notre temps. Mais ne nous arrêtons pas là, il est impératif que « ça bouge » à l'EMMA ! Pour mener plus loin l'aventure, il faut encore donner plus de place aux pratiques collectives. Nous voulons ouvrir un nouveau département rock, renforcer celui de la danse : jazz et contemporaine, la création d'un chœur d'enfants...

L'école, riche de sa partition esthétique, multiplie les partenariats territoriaux afin de mutualiser les compétences et les énergies, et ainsi, offrir toujours plus d'enrichissement à nos concitoyens.