

Tos lâ mots

O riginaire du haut Morvan, Henri Déchard a écrit des poèmes et des nouvelles en morvandiau-bourguignon ainsi qu'en français dans diverses revues. Il est également l'auteur d'une méthode d'apprentissage (en 25 leçons) de notre langue régionale, publiée confidentiellement dans les années 90. A l'heure où chacun fait profession de foi de défendre la biodiversité sous toutes ses formes, il est plaisant de mettre en valeur des lignes (publiées pour la première fois en 1985) qui plaident pour l'égale dignité des mots et des langues.

Tos lâ mots ensemb-ye
Tos lâ mots sont biaux

Chi vô diez ouilleau v'l'entendes çanter
Tô chu dans lai tresse o lai brosse
Chi vô diez oiseau v'en viez lâ pieumes
Le corps fégne com-me un fuseau

Tô lâ mots sont frères com-me yâu dâ fontaines.

Chi vô diez arbre v'en viez lâ branches
Sans fégne dans lai neize de l'hivar
Chi vô diez aibes ergardez monter
Chi drets lâ foyards

Tos lâ mots s'ergardont com-me dans yâu
d'eune fontaine.

Lai pluie y'ot aivri traivarsé d'soulé
E pé lai pieue el d'goutte tote lai gnué
dans l'aichné
Le roucheau d' mâr joupe, âqueume chu lâ piarres
Le ruisseau ot pus quiar
Ai pouène c'i l'entends
L'harbe y'ot lai soeur pus vorde de l'herbe
L'aigueriot aimeune le rouèze le houx l'vord.

Tos lâ mots
Tos lâ mots ensemb-ye
empouaïssont lai mort.

