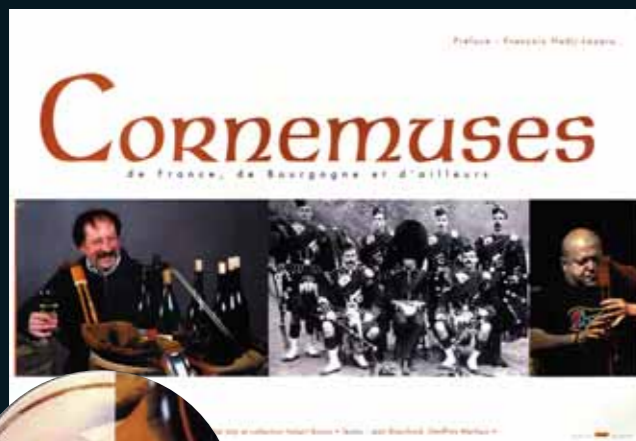




# Morvan audio

« *Cornemuses de France, de Bourgogne et d'ailleurs* »  
(Ed. FTM Presse)



Avec le festival « Cornemuses d'Europe » le Morvan a rassemblé cette année les meilleurs vents qui soient, ceux d'une Europe qui se construirait par les profondeurs du souffle, une Europe des panses et des flûtaux. Ce festival, d'une ambition prometteuse, laissera des traces d'où germeront nécessairement d'autres paisibles tempêtes. En attendant que les bourdons essaient à nouveau leur miel vous pouvez les retrouver dans ce superbe livre-DVD. Le livre vous propose un voyage à travers les différentes cornemuses d'Europe. Les photos et la mise en page sont soignées, drôles et porteuses d'une bonne bouffée d'air frais. Les textes proposent un éclairage historique et ethnologique mettant en perspective la diversité et la transversalité de l'instrument. Le DVD est une heureuse illustration du livre et vous pouvez y retrouver, dans une série de clips tournés à la prison d'Autun par FR3 Bourgogne, les meilleurs instrumentistes du moment amoureuxment enlacés, le temps d'une danse, avec leurs belles cabrettes, chabrettes, bodega, musettes, veuzes et autres « panses d'oeilles »...

(80 p. / 18 €) (P.L.)

« *La vielle à roue* »  
de Michel Pignol



Voici un autre instrument dont la renaissance est désormais assurée. Pour preuve cet important ouvrage technique en deux tomes de, respectivement, 266 et 224 pages !

C'est dire que ce livre, illustré de 450 dessins et photographies, est une véritable encyclopédie de la vielle. L'ouvrage, qui s'adresse prioritairement aux passionnés et aux bricoleurs, vous propose de découvrir, comprendre, et fabriquer une vielle. Et gageons qu'ils seront nombreux à se lancer dans l'aventure ! Passions de luthiers, minutie de chercheurs où se lie l'amour du bois et l'amour du son, attestent d'un engouement et d'un engagement profond pour un instrument dont la roue tourne à nouveau au présent. Ont collaboré à cet ouvrage Pascal Cranga et Maurice Dupuis. (Contact : Michel Pignol 9, place des Jacobins 38130 Echirolles 04 76 09 74 13 pignol.m@wanadoo.fr)

« *Des calons aux poummes de mouesson* »



Contes patoisants du Nivernais-Morvan d'Yvonne Midrouillet et Eric Ferrand

Nous avons annoncé la sortie de ce CD dans un précédent numéro. L'écoute confirme la saveur annoncée. Les poèmes sont pétris en un tour de main à la fois simple et ferme. Ils sont justement colorisés aux épices des langues morvandelles et nivernaises tout en restant compréhensibles à tous. Ils sont rehaussés de musiques traditionnelles légèrement revisitées. Le tout nous est livré dans un montage très précis, entre documents bruts et enchaînements sophistiqués. Si l'ensemble peut sembler drapé d'une bonne dose de nostalgie, il n'est jamais mièvre, toujours tendre et drôle. On nous dit que ce CD aurait été enregistré dans le cadre de l'opération « Les 80 ans de ma mère ». Nous n'en croyons rien car la voix et le rire d'Yvonne n'ont pas d'âge.

(Contacts : L'oreille interne 71270 Longepierre

03 85 49 15 63  
ou TéATR'éPROUVète  
L'Abbaye du jour  
58800 Corbigny  
03 86 20 05 17)



« *Un paysan chante le Morvan* »  
n°8 (CD 2 titres) et  
« *Un paysan chante à tout vent* »  
(CD 8 titres) de Bernard Demangeot



Bernard Demangeot poursuit ses enregistrements et vous propose ses deux nouveaux disques. Le second, enregistré avec effet cathédrale, s'éloigne un peu du genre folklorique pour laisser la place à des chansons sentimentales inédites. Vous pouvez vous procurer ces CD à Bourbon-Lancy ou en contactant l'auteur au 03 85 89 19 96.



Le groupe de musique traditionnelle « La Mère Folle » met en souscription son premier CD (18 € + 4,50 € de port / Chez : Nicolas Henriot Au bourg 71580 Beaurepaire-en-Bresse / 03 85 74 39 31 ou Yves Grosprêtre 23, avenue de Cromois 21800 Quétigny / 03 80 46 53 28)

