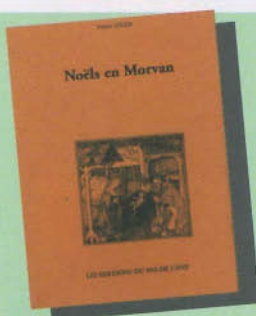


# La Boutique

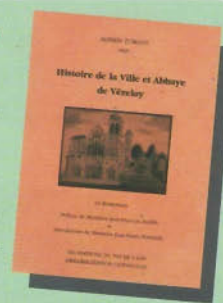
## LES ÉDITIONS DU PAS DE L'ÂNE

Pierre Léger : *"Noëls en Morvan"* Une trentaine de contes et de chants inspirés. Illustrations de Jean Perrin, 112 pages, tirage numéroté 500 exemplaires - 17,50 € (frais de port inclus)



Alfred Turgot : *"Histoire de la ville et abbaye de Vézelay"*

Un monument ; édition intégrale de l'unique exemplaire manuscrit. Illustrations et croquis ; préface de Jean-François Bazin, introduction de Jean-Pierre Soisson. Librairie Guénégaud associée, 270 pages - 38 € (frais de port inclus)



François Joseph Fourquemin (1799-1880) : *"Souvenirs d'un menuisier nivernais au XIX<sup>e</sup> siècle"* Voici avec Fourquemin le témoignage d'un artisan. Introduction de M. Jean Tulard, membre de l'Institut, 192 pages, tirage 500 exemplaires sur vergé ivoire - 27,40 € (frais de port inclus).

Henri Bachelin : *"Vieilles images d'un canton de France : Lormes"*, 45 illustrations, introduction de Christian Paul, avant-lire de Jean Drouillet, en collaboration avec l'association "Henri Bachelin", 216 pages, 700 exemplaires - 30,40 € (frais de port inclus)

*"Morvandises"* par Matthieu Baumier, Philippe Berte-Langereau, Marie-Paule Blein, Jean-Luc Bourdon, Henri Déchard, Henri Ducros, Rémi Guillaumeau, Philippe Landry "Barbetorte", Camille Lebossé, Pierre Léger, Jérôme Lequime, Jean-Pierre Renault, Marc Rozanski, Jules Roy, Mary-Gérard Vaude, Alain Vieillard. Des contes, des récits, des nouvelles qui parlent d'hommes et de paysages du Morvan - vu d'ici ou vu d'ailleurs, d'hier et aujourd'hui. Des histoires du Morvan de toujours. 96 pages, 500 exemplaires - 23,60 € (frais de port inclus)

P.G. Hamerton : *"Une visite d'Autun en 1882"*, vingt-deux illustrations de l'auteur, 72 pages, 500 exemplaires numérotés - 19,70 € (frais de port inclus)

## DES AUTEURS À DÉCOUVRIR

### Henry Ducros



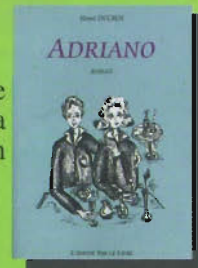
*"40° à Château-Chinon - Mini polar et autres récits"* Nous sommes en 2003, l'été inflige à toute l'Europe une température caniculaire.

Château-Chinon n'est pas épargnée. Aldo Luciani, journaliste parisien est envoyé dans la ville pour faire un reportage sur l'éventuelle influence du Morvan sur la politique française. Il se trouve, malgré lui, mêlé à une étrange affaire de disparition...

Les «autres récits» mettent en scène des personnages entraînés dans des situations, où, la fragilité de la condition humaine côtoie l'absurde. 150 pages - 17 € (frais de port inclus)

*"Adriano"* L'auteur nous transporte dans le monde d'un écrivain à la recherche de son intrigue, et passionné par les femmes. De Paris à Ibiza, qui domine de la fiction et de la réalité ? quand Léonard-Adriano rencontre Betty, créature de rêve, mais agent d'un réseau de drogue...

Ce roman des destins croisés et mêlés se lit comme un «polar» et nous laisse haletant ! 168 pages - 21,50 € (frais de port inclus)



### Gonzague d'Eté



*« Le Morvan » de Henri de Crignelle (traduction de Gonzague d'Eté)* Ce livre est un événement. Publié pour la première fois en 1851, il est l'un des tout premiers ouvrages consacrés au Morvan, avant Dupin, Baudiau ou Bogros. Edité en anglais et accessible à de rares bibliophiles, cet ouvrage était devenu mythique tant aux yeux des chasseurs que des amateurs de régionalisme. Ignoré, tant du grand public que des meilleures études et monographies locales pendant un siècle et demi, le voici enfin disponible en version française ! Par sa traduction dans une langue proche de la langue de nos grands épistoliers, Gonzague d'Eté nous livre un document exceptionnel où chacun pourra glaner de multiples informations historiques, géographiques voire ethnologiques. Le texte est constamment filtré par le regard d'un auteur qui est tout à la fois étranger (culturellement et socialement) au Morvan et visiblement amoureux de notre région. Un livre de référence ! 344 pages - Prix : 27 € (frais de port inclus)

Envoyez votre commande à Vents du Morvan Maison du Parc - 58 230 Saint-Brisson accompagnée du paiement équivalent.