

MORVAN NET

Par Laurent Boyer

Le site du Parc naturel régional du Morvan

Agréable. C'est le qualificatif qui vient à l'esprit en voyant la page d'accueil qui reprend la forme d'un tube de téléviseur découpé en trois zones distinctes : le menu en haut, l'édito du président, Christian Paul, et l'actualité en bas. La charte graphique très soignée reprend les symboliques vert et bleu, et qui donne le ton : nature et décontraction. Le menu, qui reste présent tout au long de la visite, est divisé en quatre thèmes illustrés par des photos idéalement choisies. La partie centrale laisse place au contenu auquel se juxtapose une marge qui accueille les sous-menus, d'une très belle esthétique. Saluons la présence constante et fort pratique des coordonnées, ainsi que des liens vers l'accueil, le plan du site, le courriel ou vers www.patrimoinedumorvan.org (que nous évoquerons dans un prochain numéro). Le premier thème reprend les infos générales sur le Parc (sa situation géographique avec la carte du Morvan découpée en 6 zones, ses actions, ses liens) et une très belle photothèque. Le second, Culture et Loisirs, fait l'inventaire des sites de pratique d'activités sportives (pêche, "eaux vives", équitation, montgolfière...), sites culturels (approfondis dans le site du patrimoine précité), sites naturels ou des écomusées. Hébergements et restauration forment le troisième thème, reprenant la liste exhaustive des gîtes, offices de tourisme, séjours organisés ou lieux de restauration (pour lesquels il est conseillé de se rendre sur www.morvan-tourisme.org). Enfin, Vie du territoire, ou plutôt vie du terroir puisqu'on y trouve essentiellement la liste des producteurs et artisans d'art, que l'on peut classer par zones (avec un ingénieux menu déroulant la carte du Parc) ou par catégorie de produits. Un regret cependant : les artisans d'art sont tous regroupés sous la même catégorie...



Une conclusion s'impose : simplement réussi.

A noter le téléchargement de nombreux documents comme le catalogue de la bibliothèque, l'agenda des lâchers d'eau, les magazines du parc...

www.parc dumorvan.org



Mémoires Vives et UGMM.

En s'ouvrant sur fond de chants d'oiseaux, la page d'accueil nous apprend que le site de Mémoires Vives héberge aussi celui de l'UGMM (Union des Groupes et Ménétriers du Morvan) ainsi que le répertoire des ateliers dédiés au "folklore" morvandiau. La charte graphique et la navigation sont simples mais claires.

Sur l'UGMM, qui organise notamment la fête de la vielle du 22 au 24 août cette année, vous trouverez la liste de leurs productions musicales, d'excellente qualité, accompagnées pour chacune d'elles d'une description (genre, titres, interprètes) et du couple prix/références fourni afin de passer commande par e-mail...

dit désormais courriel. Une autre rubrique vous affiche l'étonnante et longue liste des groupes folkloriques, musiciens, chanteurs et conteurs du Morvan avec leurs coordonnées. Une veillée à l'ancienne auprès de la cheminée, ça vous tente ?

Mémoires Vives pour sa part fait l'état des lieux des répertoires et catalogues que l'association propose dans les thèmes musique, chant, conte ou langue, avec pas mal de textes et des textes pas mal (notamment 120 transcriptions de chants morvandiaux consultables en ligne), des extraits sonores (comme "comptines" ou "rondes d'enfants" dans Animations/Enfance, ou Joseph qui nous chante "La meunière" dans Chant/Histoire en chanson), des partitions de bourrées, mazurkas, valse (6 fichiers MIDI sont même en téléchargement). Finissons ce tour par la dernière rubrique des ateliers qui vous fera découvrir par exemple que l'on peut s'initier aux instruments traditionnels (vielle, comemuse et bien d'autres...) ou aller à la rencontre de passionnés comme Raphaël Thiéry de l'UGMM. Dates (ou périodicité) des ateliers et coordonnées des associations sont fournies.

perso.wanadoo.fr/memoires-vives

L'abbaye de la Pierre-qui-Vire en ligne.

C'est avec une belle aquarelle représentant l'immense édifice que nous accueillent les moines du monastère isolé dans le calme de la forêt morvandelle. La navigation est agréable et nous invite à découvrir l'histoire du lieu et la vie des moines avec notamment un schéma très réussi sur le déroulement de leur journée. La rubrique "visite du monastère" vous mène, à travers de nombreuses photos lumineuses, dans ce lieu plein de mystères, entouré d'arbres et de ruisseaux. Enfin, les classiques rubriques situation et "nous écrire" sont accompagnées d'un superbe glossaire illustré. Seul regret : les pages où commander les fromages "bios" réputés de l'abbaye, sont difficiles à trouver. Ces produits et le bon de commande (en francs...) sont dans "le travail" puis "page suivante"; là cliquez sur "une ferme" puis "suivant"...



Autun, 4 ans déjà...

Autun fait partie de ces villes qui ont vite sauté le pas de l'Internet à la fin des années 90. C'est ce qui explique que www.autun.com ne rende pas à l'écran ce qu'on pourrait attendre d'un site récent, en particulier sur l'aspect graphique tributaire des capacités de connexion et de création lors de sa conception en 1999. La charte graphique est donc sobre, mais le contenu consistant est judicieusement réparti en 8 rubriques, puis en sous-rubriques où l'on devra parfois user de l'icône "page précédente" pour s'y retrouver.

Touristes et concitoyens y trouveront leur compte : coordonnées de tous les hébergements et restaurants, divers agendas (culture, sport...) et grands événements à venir (et passés), calendrier de toutes les animations du mois en cours, ou encore les coordonnées et courriel des services utiles (de l'office du tourisme aux services municipaux en passant par les clubs de sports etc.). Les thèmes désormais incontournables pour un site de commune sont aussi présents, comme le patrimoine, et un résumé de l'histoire de la ville, les alentours, et même le téléchargement des comptes-rendus de conseils municipaux, pratique qui se démocratise.

En définitive, www.autun.com est avant tout là pour renseigner et il le fait bien.

www.autun.com



Histoire géologique du Morvan

Jacques Delfour, géologue à la retraite, nous invite à découvrir son site sur la formation géologique du Morvan.

Bien écrites et bien construites, ses nombreuses pages n'en sont pas moins riches en informations et parfaitement illustrées de cartes et de belles photographies de dimensions appréciables. Bien que parfois technique, ce site se veut ouvert à tous. Ce spécialiste a pensé à fournir un glossaire complet, un tableau chronologique récapitulatif des périodes de formations ou encore une photothèque.

Au niveau construction, le site se compose de 3 cadres : à gauche le menu avec pas moins de 24 rubriques ; en bas, une section originale qui vous affiche les sources et références sur lesquelles s'appuie l'auteur (des liens, qui renvoient sur cette section, sont présents tout au long du site) ; enfin, le cadre central, qui reprend le contenu des rubriques. Ce webmestre amateur est bel et bien un homme ouvert qui nous parle de la corrélation entre les différents massifs voisins, qui nous propose son logiciel maison, ROC-MIN, spécialisé dans l'analyse géologique, nous livre ses références cartographiques et bibliographiques, ou encore les sites de gisements présents en Morvan.

En résumé, ce site sans bannières publicitaires, traduit en anglais et mis à jour régulièrement, est une "mine" d'informations qui intéressera les curieux comme les passionnés du Dévonien !

perso.wanadoo.fr/jacques.delfour

Bernard Loiseau : un site à son image

Silhouette reconnaissable du chef, écriture de notaire à l'ancienne animée et de nombreuses versions en langues étrangères laissent présumer que ce grand chef qui nous a quittés avait fait appel à des spécialistes de la communication. Le site est réalisé en Flash, technologie qui offre aux navigateurs Internet une excellente qualité de graphisme mêlant textes et animations. Cela implique aussi un temps de chargement plus long (qui signifie aussi que vous pourrez vous déconnecter ensuite). Alors, comme au restaurant, on nous fait patienter avec la carte... celle de la France qui nous situe Saulieu et le Morvan.

Le site une fois en place rend hommage au grand chef, et sur la gauche, s'installe un menu qui scintille tout en finesse sur fond de vieux bois. Les rubriques nous mènent en Bourgogne, à Paris et sur les informations diverses concernant le groupe B. Loiseau dont, en particulier, la boutique et la réservation en ligne. Le contenu, à droite lui, propose les liens vers la visite panoramique ou les promotions, liens qui restent constamment présents. Intéressons-nous à son "domaine" de Saulieu.

Séparé en trois parties (le Relais&Château 4 étoiles, l'espace bien-être et le restaurant) qui ont fait là l'objet de toutes les attentions, cette rubrique nous convie à la visite guidée sous forme de diaporama avec de superbes photos des salles de restaurants, de la bibliothèque, des suites et chambres ou du jardin à l'anglaise, jusqu'à la carte et ses menus. Chose surprenante et bienvenue, les prix sont indiqués, y compris pour les chambres et suites. Finissons là (car on en parlerait longuement) par la visite panoramique où vous pourrez admirer à votre guise en tournant sur 360° les différents lieux où se côtoient tomettes à l'ancienne et boiseries rénovées. Cliquer sur les portes pour passer vers d'autres pièces... en somme comme dans un jeu. Bernard Loiseau n'a pas oublié de vanter à ses visiteurs le charme de Saulieu et de la Bourgogne en général.

Ce site convivial et raffiné transmet parfaitement l'ambiance chaleureuse qu'a donné ce grand chef à sa "Côte-d'Or" qu'il affectionnait tant. A visiter absolument.

www.bernard-loiseau.com

