

Associations

LAI VIE HAUTE (la voie haute)

Journée d'animation sur le sentier celtique Bibracte-Alésia
Samedi 22 juillet

L'origine du projet

En 1996, les trois départements Côte-d'Or, Nièvre et Saône-et-Loire, se sont associés pour créer le sentier multi-randonnées Bibracte-Alésia.

Ce chemin, au passé illustre, relie deux hauts lieux historiques et constitue, à lui seul, une trace remarquable de l'Histoire de France, et du Morvan en particulier.

Les comités des fêtes d'Alligny-en-Morvan (58), Mennessaire (21), Gien-sur-Cure (58) et Moux-en-Morvan (58), soucieux de promouvoir ce chemin, ont organisé, en 1997, une journée d'animation, et suite à la réussite de celle-ci, souhaitent renouveler cette manifestation.

L'intérêt de la manifestation

Cet intérêt est multiple. Il tient à la fois à ses aspects culturels, sportifs, festifs et également collectifs.

Intérêts culturels : à travers cette manifestation, c'est le parcours de Vercingétorix, sacré chef des armées gauloises à Bibracte, capitale des Éduens, et battu par César à Alésia, qui est évoqué. Mais c'est aussi un regard général sur les voies antiques, dont les traces sont encore visibles dans notre région.

Intérêt sportif : l'ensemble du parcours Bibracte-Alésia, long de 120 km, a été sélectionné par l'opération « Sauvons les chemins et les sentiers de France » (organisée par Le Point, La Fédération Française de Randonnées Pédestres et la Fondation Gaz de France) et a obtenu le soutien du conseil de l'Europe, au titre de chemin historique européen. Le tronçon, objet de l'animation, situé dans le Haut-Morvan, présente, pour les randonneurs, un intérêt non négligeable.

Intérêt festif : en plus des diverses randonnées proposées, les participants auront la possibilité d'assister à des manifestations musicales, folkloriques, etc.

Intérêt collectif : plusieurs comités des fêtes locaux se sont regroupés, avec le soutien de leurs municipalités, pour organiser cette journée qui mobilisera de nombreux bénévoles. D'une certaine manière, par son aspect inter-associations, intercommunal et inter-départemental, cette manifestation a un caractère exemplaire.

Déroulement de la journée : la manifestation se déroulera le samedi 22 juillet.

Des randonnées en calèches sont prévues cette année, dont une au départ d'Alligny-en-Morvan, pour rejoindre le site de la Croix-de-Chèvre.

Tout au long de la journée, seront proposées des randonnées pédestres et VTT. Les parcours s'échelonnent de 7 à 37 km sur les territoires des quatre communes.

Sur un site principal (lieu-dit « La Croix-de-Chèvre »), à Gien-sur-Cure, les randonneurs et visiteurs pourront participer à des promenades équestres et assister à diverses animations musicales, folkloriques et culturelles. Une chasse au trésor est prévue pour les petits et les grands.

Mairie, Gien-sur-Cure,
tél. 03 86 78 42 95
Fax : 03 86 78 45 24.

L'ART EN FÊTE A LORMES

Une manifestation, aspirant à mettre en valeur l'artisanat d'art et intitulée l'Art en Fête, aura lieu à Lormes les 4 et 5 août prochains.

Elle accueillera des artisans et des artistes, professionnels uniquement, souhaitant faire connaître leurs œuvres à un large public de vacanciers et d'habitants de la région, par le biais de démonstrations de leurs techniques. Les métiers d'art du bois, de la pier-

re, du métal, du verre, de la terre, mais aussi du textile, seront conviés à cette fête, qui sera renouvelée tous les ans et qui s'ouvrira, dans ses prochaines éditions, sur d'autres pays.

Tourneur sur bois, potier, maître verrier, artiste en marqueterie, décorateur en trompe-l'œil, décorateur sur porcelaine, créateur de bijoux, voici quelques exemples seulement des participants à cette grande fête des métiers d'art, qui devrait étonner et intéresser petits et grands.

Pour tout renseignement complémentaire, veuillez contacter Michèle Thiry, à la Maison du Développement,

**12, place François Mitterrand,
58140 Lormes.
Tél. 03 86 22 53 85.**

ATELIER D'ÉCRITURE EN MORVAN EN 2001

Dans le cadre des associations Poquita Cosa, Saint-André Animation et du Salon du Livre de Saint-André-en-Morvan, le dimanche 9 septembre, nous vous proposons un stage d'une semaine en été 2001, animé par un écrivain. Une douzaine de personnes (minimum huit, maximum seize), logées chez l'habitant, pourront se désembuer l'œil, s'oxygéner les doigts en posant l'inutile, en tissant du mensonge éveillé pour retrouver le chemin de leur écriture, au moyen d'exercices ludiques, de constructions folles, de lectures à haute voix, d'une production collective, et, pourquoi pas de textes édités, de pauses-café, de sport ou de pédalo. L'atelier durera environ trois heures par jour, par groupe de huit personnes (en deux fois si nécessaire).

Patrice Minet en est l'animateur, qui choisit le thème et les contraintes pour la rédaction des textes ; vous faites le reste, seul, ou en vous entraînant.

Un journal de bord peut être tenu où seront notés observations, sentiments, idées, etc...

Le tout sera éventuellement réuni, anonymement (ou non), publié avec les textes et les discours dans une brochure remise ultérieurement à tous les participants.

L'animateur est là pour guider et stimuler les stagiaires dans leur travail. C'est lui qui donne les règles et don autorise ou non les transgressions. Tous les jours, sous sa houlette, les participants auront à écrire, défendre leur projet, s'exercer à la lecture, proposer, faire état de leurs résultats. Ceci au bénéfice de tous.

Qui est Patrice Minet ?

Auteur et comédien, au théâtre (Café de la Gare, « Thérèse est triste », avec Coluche en 1974), collaborateur sur France Culture, dont l'actuelle émission « Les Papous dans la tête », écrivain, Patrice Minet anime de nombreux ateliers d'écriture...

Pour tous renseignements, contacter Dominique Le Hujeur au 03 86 22 67 01.

Bibracte EXPOSITION TEMPORAIRE LE TEMPS DES GAULOIS EN PROVENCE 31 mars - 4 novembre

Les Gaulois de Provence s'expriment dans une langue très proche de celle des habitants de Bibracte, s'habillent souvent à la mode gauloise, honorent des divinités comme Taranis, mais commercent activement avec les Étrusques et les Grecs puis avec les Romains, construisent des fortifications en pierre et des maisons en brique crue de tradition méditerranéenne, ne méprisent pas, enfin, les habitudes culinaires de leurs voisins grecs de Marseille. Ces populations situées à la charnière entre deux mondes sont l'objet de la grande exposition présentée cette année par le musée de Bibracte.

S'appuyant sur les découvertes les plus récentes et sur des centaines d'objets issus de différentes collections, l'exposition s'efforce de restituer les différents aspects et l'évolution de ce monde de contrastes entre le VII^{ème} siècle et le I^{er} siècle avant J.-C. On découvrira donc les caractéristiques de l'architecture provençale au cours de l'âge du Fer, mais aussi les particularités des modes de vie et des pratiques funéraires et religieuses.

Visite comprise dans le billet d'entrée au musée. La visite est commentée tous les jours à 15 heures.

Ouvrage édité à l'occasion de l'exposition : *Le temps des Gaulois en Provence*, sous la direction de Jean Chausserie-Laprée. 24 x 30 cm., 280 pages, nombreuses illustrations.

En vente au musée, 150 F.
Musée de Bibracte,
71990 Saint-Léger-sous-Beuvray.
Tél. : 03 85 86 52 39. Fax : 03 85 86 58 00.

TA & C : TRADITION ART ET CREATION

Créée en mars 1996 par son actuel Président, Jacques Renaut, notre association a pour but la transmission de savoir-faire traditionnels :

- peinture paysanne sur bois ou autres objets,
- cannage et paillage de chaises,
- vannerie,
- tissage,
- peinture et aquarelle,
- jardinage,
- conférences diverses,
- couture,
- tricot main et machine.

Jacques Renaut avait acquis certaines de ces connaissances en tant que membre d'autres associations géographiquement plus éloignées. En pré-retraite, il a souhaité faire bénéficier Corbigny et ses environs de cette expérience, aidé en cela par son active épouse, Marie-Louise, et par des intervenants bénévoles, plus de cent personnes.

Comment ?

Tout d'abord par le biais de rencontres hebdomadaires :

- Au siège de l'association, à l'ancienne mairie de Pazy, local appartenant à la commune de Pazy où chacun peut apporter son " ouvrage "

et le poursuivre sous les conseils de Jacques et Marie-Louise Renaut. Ces rencontres sont actuellement fixées au mercredi après-midi.

- Au jardin (2000 m²) qui nous a été confié par la Mairie de Corbigny pour

nos besoins propres : rencontres de jardinage et manifestation comme la Fête des Fleurs au mois de mai, mais également, et nous nous y sommes engagés de grand cœur, afin de cultiver des légumes destinés à des personnes démunies ou trop âgées pour entretenir leur jardin. Nous avons déjà effectué des « livraisons » avec satisfaction.

Ensuite, par des stages intensifs, de trois ou cinq jours, consacrés à l'une des disciplines et encadrés par des animateurs bénévoles reconnus pour leur compétence. Ces stages ont généralement lieu à l'abbaye de Corbigny. Ils sont payants, mais fort modestement. Notre association loi 1901 ne fait pas de bénéfices. L'argent reçu sert à couvrir les frais engagés et à acquérir le matériel nécessaire au fonc-



tionnement. Ils sont réservés aux adhérents... de tous âges (le plus jeune avait cinq ans).

Car l'un des attraits, non négligeables, de notre association est le brassage des nationalités et des générations. Les vacanciers possédant une résidence secondaire « au pays » retrouvent tous les ans avec grand plaisir les membres dont ils s'étaient éloignés pendant l'hiver.

Et par ailleurs, il n'est pas rare de voir grands-parents, parents et enfants de la même famille se côtoyer au cours d'un stage !

Cette image donne, nous l'espérons, une idée de l'atmosphère conviviale et détendue qui y règne, même si le sérieux des

travaux à réaliser est respecté. Pas question de passer sur une petite erreur invisible par des yeux non avertis : « Tu recommences » est le grand leitmotiv de Jacques !



Parallèlement, les encouragements et éventuels compliments ne sont pas mesurés non plus.

À côté de cette ambiance chaleureuse, le souci de la qualité de l'enseignement dispensé à conduit l'un de nos adhérents, privé d'emploi, à pouvoir s'installer en qualité d'artisan. Pas négligeable non ?



Dans le domaine de la transmission d'un savoir-faire, l'un de nos membres est vannier professionnel. Il est, inutile de le souligner, extrêmement précieux pour ceux d'entre nous qui se consacrent à cette occupation. Car bien entendu, il ne serait être question de concurrence.

Nous arrivons tous avec des objets personnels trouvés dans nos vieilles maisons ou leur grenier, auxquels nous souhaitons redonner « un coup de jeune », en ayant la joie de l'avoir fait soi-même, voilà tout. De même pour les activités purement créatrices (peinture paysanne, pastels, vannerie...); imaginez la commode en bois blanc achetée à peu de frais et décorée par vous à vos couleurs, n'est-ce pas tentant ? La famille ou les amis, admirant un meuble ou un objet réhabilités qui retrouvent leur usage, n'est-ce pas gratifiant ?

En dehors de cette vie « intra-muros », TA & C est présente sur la majorité des manifestations de la région : foires, vide-greniers, marché de Noël... et l'on peut obtenir, auprès du stand, toutes les informations et tous les détails souhaités. TA & C s'exporte également ! Tous les ans, invités par la municipalité de Kobern Gon-

dorff, ville allemande jumelée à Corbigny, certains d'entre nous (leur voiture chargée comme un baudet) se rendent dans cette jolie ville pour y exposer nos travaux et échanger des « trucs » avec la population locale.

Quoi d'autre pour demain ?

Actuellement, l'association recherche un local mieux adapté. Des contacts sont pris avec la mairie de Corbigny. L'association cherche aussi à élargir les matières pour les stages. D'ores et déjà au printemps, nous pourrions nous initier à la rénovation de sièges anciens.

Tout cela réalisé avec beaucoup de travail, mais également grâce au soutien et au concours financier de « sponsors ». Nous ne laisserons pas passer l'occasion de remercier vivement les mairies de Pazy, Corbigny et Héry, l'association socio-culturelle Corbogoise et la Maison des Métiers, de Tamnay-en-Bazois.

Une association qui bouge, des activités renouvelées sont l'assurance de susciter

et d'entretenir des amitiés se nouant au fil du temps.

La rédaction a été effectuée par R. Escary.

Association Tradition Art et Création
Ancienne mairie de Pazy
58800 Pazy.
Tel-Fax : 03 86 20 23 72.
Président : Jacques Renaut.
Cotisation annuelle : individuelle 100 F,
familiale 150 F.

ASSOCIATION LE CARREFOUR DE VAUCLAIX

Un lieu, un temps où se retrouver - d'où que nous venions et où que nous allions, où se reposer pour voir, entendre, parler, râler, s'asseoir, se taire, manger, revenir, émettre des idées, proposer des émotions, rire. Deux ou trois choses qui ressemblent à la vie.

Samedi 23 juin : Documentaires à gogo



17 heures : Amours adolescentes, de Dominique Gros. 50'

18 heures : À l'envers et contre tous, de Pierre Grimal. 35'

19 heures : Debout, de Carole Roussopoulos. 1 h 10

Samedi 30 juin :

19 heures : Une partie de campagne, et autres nouvelles de Maupassant (extraits des contes de bécasse), lu par Jacques-Marie Legendre, de la Compagnie de la Hulotte.

En septembre :

Un ou deux documentaires de Yohan Van der Keuken (photographe) : Vers le Sud, Big Ben...

Pour tous renseignements, contactez l'Association du Carrefour, 58140 Vauclaix, tél. 03 86 22 78 89.

